

Edukacja polonistyczna wobec tradycji i współczesności
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia polska nauczycielska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Polonistyki</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>		<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WPIFPNS.280.603f8842a1bc7.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny</p> <p>Klasyfikacja ISCED</p> <p>Kod USOS</p>	
Koordinator przedmiotu	Joanna Hobot-Marcinek		
Prowadzący zajęcia	Joanna Hobot-Marcinek		
Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0	
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentowi znaczenia edukacji polonistycznej w procesie transmisji kulturowej, polegającej na przekazywaniu i reinterpretacji tradycji ,
C2	Uświadomienie słuchaczom historycznej zmienności zjawisk literackich i kulturowych.
C3	Merytoryczne i metodyczne przygotowanie studenta do samodzielnej interpretacji różnorodnych tekstów kultury.
C4	Przygotowanie studentów do podjęcia wyzwań, stojących przed nauczycielem polonistą w czasach dominacji przekazu multimedialnego i kultury masowej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	- zasady i metody pracy z literaturą i innymi tekstami kultury na lekcjach języka polskiego - szkolne i pozaszkolne uwarunkowania odbioru tekstu literackiego i innych tekstów kultury - mechanizmy funkcjonowania procesu historyczno-literackiego	FPN_K2_W01, FPN_K2_W02, FPN_K2_W07, FPN_K2_W09	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	- rolę nauczyciela polonisty w przekazywaniu i aktualizacji tradycji kulturowej. - wyzwania stojące przed edukacją polonistyczną w dobie dominacji mass mediów i popkultury.	FPN_K2_W01, FPN_K2_W07, FPN_K2_W09	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	- realizować cele kształcenia polonistycznego we wszystkich jego zakresach: językowym, literackim, kulturowym w dynamicznie zmieniającej się społecznej rzeczywistości, kształtowanej przez nowe prądy kulturowe, filozoficzne. i społeczne	FPN_K2_U02, FPN_K2_U05, FPN_K2_U06, FPN_K2_U07, FPN_K2_U08	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	- zaplanować proces polonistycznej edukacji i dostosować go do potrzeb i możliwości uczniów ; - zastosować posiadaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz metodyki nauczania do tworzenia własnych interpretacji różnych tekstów kultury oraz kształcenia tej umiejętności u uczniów	FPN_K2_U05, FPN_K2_U06, FPN_K2_U07, FPN_K2_U08, FPN_K2_U09, FPN_K2_U10	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	- ukazywania znaczenia europejskiego kodu kulturowego w życiu społecznym; - wykazania troski o zachowanie polskiego dziedzictwa kulturowego oraz o etyczny kształt publicznego dyskursu	FPN_K2_K02, FPN_K2_K03, FPN_K2_K04, FPN_K2_K05	zaliczenie na ocenę, projekt
K2	- kształtowania kompetencji językowych, literackich, kulturowych uczniów oraz przygotowywania młodego pokolenia do uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym kraju.	FPN_K2_K02, FPN_K2_K03, FPN_K2_K04, FPN_K2_K05, FPN_K2_K06	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
przygotowanie projektu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe koncepcje dydaktyczne, filozoficzne i socjologiczne, oddziałujące na współczesną edukację polonistyczną.	W1, U1, K1
2.	Szkolna interpretacja literatury i innych tekstów kultury. Edukacja polonistyczna jako proces utrwalania i dekonstruowania tradycji literacko-kulturowej.	W1, U1
3.	Edukacja polonistyczna i jej wpływ na kształtowanie tożsamości narodowej.	W2, K2
4.	Metody interpretacji tekstów kultury w szkole. Analiza wybranych przykładów.	W1, U2, K2
5.	Nauczyciel polonista wobec literatury najnowszej, multimediów i popkultury.	W1, W2, U2, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę, projekt	- obecność na zajęciach; - znajomość literatury przedmiotu - aktywne uczestnictwo w zajęciach: wykonywanie i prezentowanie prac o charakterze analityczno-interpretacyjnym.; zaliczenie: prezentacja efektów projektu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań

Literatura

Obowiązkowa

1. B. Myrdzik, Rola hermeneutyki w edukacji polonistycznej, Lublin 1999.
2. H. Arendt, Kryzys edukacji, [w]: H. Arendt, Między czasem minionym a przyszłym. Osiem ćwiczeń z myśli politycznej, przeł. M. Godyń, W. Madej, Warszawa 1994,
3. J. Rancière, Estetyka jako polityka, tłum. P. Mościcki, J. Kutyła, Warszawa 2007.
4. J. Hobot. – Marcinek, Okręt Rzeczypospolitej między etnosem, etosem a eidosem w edukacji polonistycznej, [w:] Lekcja POLSKI(ego) -praktyki edukacyjne wobec niepokojów XXI wieku, red. A. Gis i in., t.1, Poznań 2021.
5. Edukacja polonistyczna wobec trudnej współczesności, red. A. Janus -Sitarz, Kraków 2010.
6. Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki, red. E. Jaskółowa, D. Krzyżyk i in., Katowice 2016, t. 2.

Dodatkowa

1. M. Rusek, Stałość i zmiana – o kłopotach z wartościowaniem szkolnej lektury wobec płynnej nowoczesności, [w:] Wartościowanie a edukacja polonistyczna, red, A. Janus- Sitarz, Kraków 2008.
2. Edukacja polonistyczna jako zobowiązanie. Powszechność i elitarność polonistyki, red. E. Jaskółowa, D. Krzyżyk i in., Katowice 2016, t. 1.

Kierunkowe efekty uczenia się

Kod	Treść
FPN_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa w perspektywie synchronicznej i diachronicznej oraz teorii literatury, w tym w kontekście literatury i kultury europejskiej
FPN_K2_W02	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty z procesu historycznoliterackiego w obrębie literatury polskiej
FPN_K2_W07	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z dydaktyki przedmiotowej oraz wiedzy psychologiczno-pedagogicznej, umożliwiające skuteczną pracę dydaktyczną i wychowawczą na etapie szkoły podstawowej i ponadpodstawowej, a także w innych ośrodkach edukacji i kultury
FPN_K2_W09	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu dawne i współczesne prądy i zjawiska kulturowe oraz najważniejsze wytwory działalności człowieka w zakresie kultury i sztuki, a także fakty z dziejów Polski i świata, oraz dostrzega ich związki z procesami i zjawiskami literackimi i językowymi; zna także i rozumie w pogłębionym stopniu najważniejsze koncepcje wypracowane na gruncie filozofii oraz dyscyplin pokrewnych (socjologii, antropologii, psychologii, etnologii i in.) w kontekście ich udziału w rozwoju literatury i języka polskiego
FPN_K2_U02	Absolwent potrafi z wykorzystaniem specjalistycznego języka dyskursów literaturoznawczych i językoznawczych, zachowując zasady poprawności językowej, przeprowadzić wnikliwą i wielostronną ustną i pisemną analizę i interpretację złożonych tekstów literackich z różnych epok oraz zjawisk z zakresu językoznawstwa
FPN_K2_U05	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę przedmiotową do kształtowania kompetencji interpretacyjnych i językowych uczniów szkół ponadpodstawowych; adekwatnie dobierać, tworzyć i testować materiały, środki i metody pracy w celu samodzielnego projektowania i realizowania działań edukacyjnych, zgodnie z potrzebami uczniów oraz zmianami zachodzącymi w świecie i nauce; adaptować najnowsze teorie i opisy naukowe dla potrzeb dydaktyki szkolnej
FPN_K2_U06	Absolwent potrafi personalizować proces nauczania polonistycznego i wychowania na etapie szkoły podstawowej i ponadpodstawowej; ze szczególnym uwzględnieniem uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych
FPN_K2_U07	Absolwent potrafi wykorzystywać technologie informacyjno-komunikacyjne dla efektywności procesu kształcenia polonistycznego na etapie szkoły podstawowej i ponadpodstawowej
FPN_K2_U08	Absolwent potrafi rozwijać kompetencje kluczowe uczniów szkoły podstawowej i ponadpodstawowej, zwracając szczególną uwagę na kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego, jak również zespołowego rozwiązywania problemów i krytyczne myślenie
FPN_K2_U09	Absolwent potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role; a także kierować pracą zespołową uczniów szkoły podstawowej i ponadpodstawowej; współpracować z innymi osobami tworzącymi społeczność szkolną i lokalną
FPN_K2_U10	Absolwent potrafi analizować i oceniać własne działania dydaktyczne, wychowawcze i opiekuńcze, projektować ścieżkę własnego rozwoju, obejmującą samokształcenie zawodowe, samodoskonalenie, a także profilaktykę wypalenia zawodowego
FPN_K2_K02	Absolwent jest gotów do wykazywania się niezależnym i krytycznym podejściem do funkcjonujących dyskursów i ich uwarunkowań ideologicznych
FPN_K2_K03	Absolwent jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk; budowania relacji wzajemnego zaufania między wszystkimi podmiotami procesu kształcenia, dialogowego rozwiązywania konfliktów i tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią; promowania szeroko rozumianej kultury humanistycznej; współpracy w podejmowaniu działalności na rzecz środowiska społecznego
FPN_K2_K04	Absolwent jest gotów do poprawnego posługiwania się językiem ojczystym z zachowaniem troski o kulturę i etykę wypowiedzi własnej i uczniów oraz o ochronę polskiego dziedzictwa językowo-kulturowego; promowania odpowiedzialności w świecie mediów cyfrowych

Kod	Treść
FPN_K2_K05	Absolwent jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w pracy nauczycielskiej, kierując się przede wszystkim szacunkiem dla każdego człowieka; świadomego określania swojej postawy wobec fundamentalnych celów edukacji, a także różnych aspektów filozofii nauczania
FPN_K2_K06	Absolwent jest gotów do animowania, organizacji i merytorycznego przygotowania wydarzeń kulturalnych, w tym festiwali literackich, uroczystości okolicznościowych, konkursów i warsztatów edukacyjnych popularyzujących wiedzę z zakresu literatury i języka polskiego z kontekstowym odniesieniem do historii i kultury powszechnej, zwłaszcza europejskiej